**YARATICI MİNİKLER SETİ OCAK AYI ETKİNLİK KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**DÜN NE YAPTIM? BUGÜN NE YAPIYORUM? YARIN NE YAPABİLİRİM?**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:16, 17

**Yaş Grubu: 48 +**

**KİLİTLEN KURTUL, ATLA KURTUL**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**GEOMETRİK ŞEKİLLERİN KARDEŞLİĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:19

**Yaş Grubu: 48 +**

**ASLAN VE MAYMUNLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**DENİZDE, HAVADA, KARADA O HEP YANIMDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:20, 21, 22

**Yaş Grubu: 48 +**

**TRAFİK HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun, Hareket, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**ENERJİ TASARRUFU HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:28 Okul Öncesi Antolojisi Hikaye s:355; Deney s:127

**Yaş Grubu: 48 +**

**ÖNCE ALIŞVERİŞ SONRA FİŞ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**HIZLI - YAVAŞ ORKESTRASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:25

**Yaş Grubu: 48 +**

**TRAFİKTEKİ İŞARETLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**AÇ KAPA, BONCUĞU DİZ, KOŞ ARKADAŞLARININ YANINA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:26, 27

**Yaş Grubu: 48 +**

**KÖREBE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**RÜZGÂRIN GÜCÜ İLE NESNELERİ HAREKET ETTİRME**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:23, 24

**Yaş Grubu: 48 +**

**HAVA, TOPRAK VE SU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**ŞEKİLLER VE ÖRDEKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:29, 30 Okul Öncesi Antolojisi s:58

**Yaş Grubu: 48 +**

**İSTOP**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm grup etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**PARMAKLARIMI İNCELİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:31, 32

**Yaş Grubu: 48 +**

**MENDİL KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**YAZI FARKINDALIĞI**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:33

**Yaş Grubu: 48 +**

**HAVADAKİ BALON**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**AHTAPOT VE BACAKLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:34, 35

**Yaş Grubu: 48 +**

**BOVLİNG BİZİM İŞİMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Matematik ( Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**KAŞIKLARLA OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -4 s:36

**Yaş Grubu: 48 +**

**RENKLERLE ÖRÜNTÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**RENK YANILGISI VE KAVRAMLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -5 s:3, 4

**Yaş Grubu: 48 +**

**ODAMIN KAPISI İÇİN BİR SÜS**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**BİR SOLUCANIN MACERALARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -5 s:5, 6, 7

**Yaş Grubu: 48 +**

**YAĞ SATARIM BAL SATARIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**MÜZİK RUHUN GIDASIDIR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Müzik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -5 s:8, 9

**Yaş Grubu: 48 +**

**EŞİNİ BUL**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Tüm Grup Etkinliği) **Yaş Grubu : 48 +**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Dün Ne Yaptım? Bugün Ne Yapıyorum? Yarın Ne Yapabilirim?" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve oyun etkinliği(Etkinlik-149)*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kilitlen Kurtul, Atla Kurtul" adlı oyun etkinliği(Etkinlik-150)*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÜN NE YAPTIM? BUGÜN NE YAPIYORUM? YARIN NE YAPABİLİRİM?**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklardan dün okulda sandalyede oturarak neler yapıldığını hatırlamaları istenir. * Çocuklara bugün sandalye kullanarak bir oyun oynayacakları söylenerek tahminleri alınır. * Çocukların yarın sandalyede etkinlik yaparken yanına hangi arkadaşının oturacağını tahmin etmeleri istenir. * Sandalyeler çember şeklinde dizilir. Her çocuk bir sandalyeye oturur. * Çocukların sağ ellerini kaldırması istenir. Kaldırılan sağ eller sağda oturan arkadaşın omzuna koyulur. Sağda olan kişiye dikkatlice bakılır. * Herkes komutla sağındaki arkadaşının yerine geçer. (H*erkes aynı anda geçerse çarpışma olmayacaktır)* * Sandalye değiştirme oyunu oynanır. * Ortaya komut vermek için geçilir. * Ortada olan kişinin oturacağı bir sandalyesi yoktur. * Ortada bulunan kişi ellerini birbirine vurarak ‘değiştir’ der. * Komutu alan gruptaki her çocuk sağında bulunan sandalyeye geçip oturur. * Ortada bulunan kişi de bu geçişte kendine bir sandalye kapmaya çalışır. * Ayakta kalan kişi ebe olarak ortaya geçer. * ‘Dün, Bugün, Yarın’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sandalyeler olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * En farklı sandalye yarışması için sandalye üretmeniz istense neler yapardınız? * Sandalyeyle ilgili oluşabilecek tehlikeli durumlar neler olabilir? * Hayatımızda neler yaparken sandalye kullanırız? * Sandalyemizi düzelterek kalkmak ne gibi hayatımıza kolaylıklar sağlar? * Dün sınıfımızda neler yaptık? * Bugün sınıfımızda yaptığımız bir şey söyleyin? * Yarın yapmayı planladığınız bir şey var mı? * Sizce yarın hava nasıl olacak? * Sizce yarın kim ne renk kıyafet giyecek? |
| **MATERYALLER**  Sınıfta bulunan sandalyeler | **SÖZCÜKLER**  Tahmin, hatırlamak, hayal etmek  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Dün, Bugün, Yarın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla ‘Dün ne yedim, bugün ne yedim yarın ne yiyecek olabilirim?’ konularında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KİLİTLEN KURTUL, ATLA KURTUL**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *( Mekânda konum alır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla bahçeye çıkılır. * Geniş bir oyun alanı belirlenir. * Çocukların oyun alanı içinde serbest koşmalarına ve alanı tanımalarına fırsat verilir. * Çocuklar çember olurlar.Oyunun kuralları anlatılır.Çocuklar aralarında bir ebe seçerler. * Ebe kovalar çocuklar kaçışırlar. * Ebe, yaklaştığı çocuğa eliyle dokunmaya çalışır. * Her çocuk ebe yaklaştığı zaman yere çömelir, iki elini başının üzerinde birleştirir. * Bu devinimleri, ebe kendisine dokunmadan yapabilen çocuk kurtulur. * Ebe tarafından kendisine dokunulan çocuk ebe olur. Oyun böylece sürer. * Oyun tamamlandıktan sonra çocuklarla oyunu değerlendirmesi yapılır. * ‘Patlayan Top’ oyunu oynanır. Çocuklar daire şeklinde otururlar. Öğretmen topu dairedeki öğrencilerden birine atar, topu alan öğrenci hemen bir başka arkadaşına topu atar. * Öğretmen bu sırada elindeki marakasla ‘tik-tak’ sesi çıkarır. ‘Tik-Tak’ sesi kesilince tüm çocuklar ‘boomm’ diye bağırıp yere yatarlar. Ayakta kalan oyuncu ebe olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bahçede koşarken kendini nasıl hissettin? * Daha önce buna benzer bir oyun onadın mı? * Ebe size yaklaşırken yapmanız gereken en önemli kural neydi? * Ebeden kurtulmak için başka ne yapabiliriz? * Top size atıldığında ne hissettiniz? * Yere atlarken nelere dikkat etmeliyiz? |
| **MATERYALLER**  ……………. | **SÖZCÜKLER**  Kurtulmak, kovalamak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Geometrik Şekillerin Kardeşliği" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Aslan ve Maymunlar" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GEOMETRİK ŞEKİLLERİN KARDEŞLİĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 4.** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara bir öykü dinleyecekleri söylenir. * Çocukların rahat görebileceği bir yere oturulur ve öyküye başlanır. * “Bir zamanlar ülkenin birinde bir prenses yaşarmış. Bu prenses hiç gülmezmiş. Prensesin babası kral onu güldürmek için elinden geleni yaparmış. Ama prenses hiç gülmezmiş, hep çok sıkılır ve mutsuz dolaşırmış. Kral bakmış ki bu duruma bir çare bulamıyor, yardım istemeye karar vermiş. Eline çantasını almış ve düşmüş yollara.” * Çocuklara öykünün bundan sonrasında neler olabileceği sorulur, çocukların söyledikleri not alınarak hikâye tamamlanır. * Çocuklara daire üçgen ve kare şekilleri dağıtılır. Şekillerin adı söylenir. * Çocuklar geometrik şekillere göre gruplara ayrılırlar. * Gruplar ellerinde bulunan geometrik şeklin de içinde geçtiği şeylerle prensesi güldürmeye çalışırlar. * Şekiller birleştirilir. * Şekilleri iç içe ve üst üste koyarak çocuklar yeni şekiller oluşturur. * ‘Daire, Üçgen ve Kare’ Adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hikâyede siz de olmak ister miydiniz? * Hikâyede kendinize yakın hissettiğiniz kahraman var mıydı? * Hangi şekilleri kullandık? * İçinde şekillerin geçtiği diyaloglar oluşturmak sizi zorladı mı? * Gülmeyen birisini güldürmeye çalışmakla ilgili neler düşünüyorsunuz? * Prenses neden hiç gülmüyor olabilir? * Şatolarda kralları ve ailesini güldürmekle görevli olan kişinin adı neydi? |
| **MATERYALLER**  Sakız yapıştırıcı, çok sayıda daire, üçgen, elips ve kare şekilleri | **SÖZCÜKLER**  Soytarı, şato, kral, prenses  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Daire, üçgen, kare, elips | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla güldürmeye çalışma oyunu oynamaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ASLAN VE MAYMUNLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir ebe seçilir, bu ebe aslan olur. * Diğer çocuklar iki gruba ayrılır ve bunlarda maymun olurlar. * Oyun alanına iki tane daire çizilir, bunlarda maymunların yuvası olurlar. * Bir grup bir yuvada diğer grup diğer yuvada durur. * Ortada da aslanın yuvası olur, aslan orada uyur. * Oyun başlayınca maymunlar bir yuvadan diğer yuvaya giderken , aslanın yanına gelirler ve uyuyan aslanı elleyerek onu uyandırmaya çalışırlar. * Aslan uyanınca kendisini uyandıran maymunu kovalar, yakalamaya çalışır. * Maymunda kaçıp yuvalardan birine girmeye çalışır. * Alanın bir kez yakalama hakkı vardır. * Hiç maymun yakalayamazsa , yeniden aslan olur. * Birden çok maymun yakalanırsa, aralarında sayışma yaparlar ve bir aslan seçerler. * Oyun tekrar oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda hangi hayvanları canlandırdık? * Maymunların kaç tane yuvası vardı? * Maymunların görevi neydi? * Aslan en az kaç tane maymun avlamak zorundaydı? * Maymunlar ve aslanlar nerede yaşar? * Maymunların en sevdiği yiyecek hangisidir? * Maymunlar aslandan kaçarken neler hissetti? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Aslan, maymun, av,  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Denizde, Havada, Karada, O, Hep Yanımda" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Trafik Her Yerde" adlı oyun, hareket, drama ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DENİZDE, HAVADA, KARADA O HEP YANIMDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Taşıtlar’ adlı şarkı çalışılır. * Çocuklara şarkıda geçen taşıtların hangileri olduğu sorulur. * Hava, kara ve deniz taşıt kartları çocukların önüne serilir ve içlerinden şarkıda geçenleri bulmaları istenir. * Hava, kara ve deniz taşıt kartları arkası kapalı olarak koyulur. Çocuklar sırayla gelir ve bir kart seçip karttaki taşıt ile ilgili bildiklerini anlatır. Tüm taşıtlar ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara balondan bir roket yapılıp yapılamayacağı sorulur. Tahminleri ile ilgili sohbet edilir. * İplik pipetin içinden geçirilir. Balon şişirilip hafifçe bükülerek ağzı mandallanır. * İplik geçirilmiş pipet balonun üzerine boylamasına bantlanır. * Mandal çıkarıldığında balon ne tarafa doğru hareket eder? Sorusuna cevaplar aranır. * İpliğin iki ucundan gergince tutup balonun ağzındaki mandal çıkarılır. * Balonun hareketi gözlemlenir. (*Balonun ağzı açılınca bu bölgede oluşan havanın basıncı daha fazla olduğu için balon arkaya doğru hareket eder.)* * ‘Hava, Kara ve Deniz Taşıtları’ ile ilgili çalışma sayfaları incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Şarkımızın adı neydi? * Şarkıda hangi taşıtların adı geçiyordu? * Havada neler vardır? * Havayı görebiliyor muyuz? * Hava taşıtları hangileridir? * Karada her gün gördüğünüz taşıt hangisidir? * Karada taşıtların gittiği yolun adı nedir? * Karada insanların gittiği yolun adı nedir? * Taşıtların güvenliğini sağlayan meslek hangisidir? * Taşıtların hangi kurallara uyacağını gösteren şeylere ne ad verilir? * Yayaların uyması gereken kurallar nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Hava, kara ve deniz taşıtları görsellerinin olduğu kartlar, 2-3 metre iplik, balon, mandal, bant. | **SÖZCÜKLER**  Hava, basınç, kara, deniz, sualtı, füze, karayolu, yaya yolu, trafik, polis, ışıklar, levha ve işaretler  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş; hareketli-hareketsiz  **Miktar**: Boş-dolu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla gazete ve dergilerden taşıt görselleri keserek bir albüm hazırlamaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**TRAFİK HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun, Hareket, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *Mekânda konum alır.*  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)*  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *Çevresini farklı biçimlerde düzenler.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa trafik lambası ve trafik polisinin resmi getirilir. Trafik lambası ve trafik polislinin görevleri hakkında inceleme ve sorgulama çalışması başlatılır. * Çocuklar sınıfın içini yollar, yaya geçitleri, yaya kaldırımları ve bisiklet yolları olan bir ortam olarak düzenlerler. * Çocuklar aralarında rol paylaşımı yaparlar. Biri trafik polisi olur, diğerleri sürücü ve yayalar. * Trafik polisi olan çocuğun elinde daha önceden hazırlanmış kırmızı, sarı ve yeşil trafik işaretleri verilir. * Çocuklara oyuna başlamadan kurallar açıklanır: araçlar sağdan giderler, yaya geçitlerinde yayalara yol verilir, ambulans ve itfaiye arabalarına yol verilir, korna çalmadan araç sürülür, trafik ışığına dikkat edilir. * Her çocuk rolüne göre belirlenen yollardan ve yönlerden geçer, kurallara uymayanlara ceza yazılır. * Kibrit kutuları, pet şişesi kapakları, kibrit çubukları veya ataçlar gibi artık malzemelerle çocukların tren, araba, kamyon, bisiklet, otobüs vb. etkinliği yapmalarına rehberlik edilir. * Tamamlanan etkinlikler sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * Trafik lambasında hangi renk ışıklar var, görevleri nelerdir? * Taşıt ne demek olabilir? * Yaya kime denir? * Her yerde trafik polisi görür müyüz? * Trafik kuralları olmasaydı ne olurdu? * Daha önce kırmızı ışıkta geçen bir araç gördün mü? * Başka hangi trafik işaretlerini biliyorsun? * Hangi taşıtın maketini yaptın, neden bu taşıtı seçtin? |
| **MATERYALLER**  Kırmızı, sarı ve yeşil trafik lambası işaretleri, kibrit kutuları, pet şişesi kapakları, kibrit çubukları, ataçlar vb. artık materyaller | **SÖZCÜKLER**  Taşıt, yaya, trafik lambası, trafik polisi, sürücü, yaya geçidi  **KAVRAMLAR**  ……………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber eve giderken yolda karşılaştıkları trafik işaretleri hakkında konuşmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Enerji Tasarrufu Haftası" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Önce Alışveriş Sonra Fiş" adlı fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ENERJİ TASARRUFU HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Belirlenen mesafede yuvarlanır.. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Öne yuvarlanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfta yere bir bitiş bir de başlangıç çizgisi çizilir. * Çocukların dört gruba ayrılması sağlanır. Gruplar kendilerine bir isim bulur. Grup üyeleri başlangıç çizgisine gelir. * Verdiği yönerge doğrultusunda bitiş çizgisine kadar gidilir. * Emekleyerek, zıplayarak, yuvarlanarak, çift ayak zıplayarak, galop yaparak, sekerek, vb hareket komutları verilir. * Hareketler yeterli sayıda tekrar edildikten sonra yarışmalı şeklinde oynanır. * Başlangıç ve bitiş kavramlarından hareketle ‘Enerji Tasarrufu’ adlı hikâye okunur. * Hikâye üzerinden belirli günün önemi hakkında konuşulur. * Kumbaranın ne işe yaradığını ile ilgili sorgulama başlatılır * Para biriktirmenin öneminden bahsedilir * Tasarruf yapmanın sadece parayla olmadığı anlatılır. * Başka nelerden tasarruf edilmesi gerektiği sorgulanır. * Çocuklardan alınan cevaplardan sonra, zaman ve enerjiden de tasarruf yapabileceği söylenir. * Enerji kaynaklarından, elektrik ile ilgili konuştuktan sonra çocuklarla sürtünme ile elektrik oluşturma deneyi yapılır. * ‘Enerji Tasarrufu’ adlı çalışma sayfası incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Başlangıç ne demektir? * Bitiş ne demektir? * Başlangıcı ve bitişi olan şeyler nelerdir? * Enerji ne demek olabilir? * Enerjiniz olmasaydı bu oyunları oynayabilir miydiniz? * Enerji tasarrufu neden önemlidir? * Enerji kaynaklarımız nelerdir? * Deney sonucu ne öğrendik? * ‘Kullanmıyorsan söndür’ hangi durumlarda kullanılabilir? |
| **MATERYALLER**  Renkli elektrik bandı ve renkli tebeşir, resimleri, plastik kaşık, tarak, yünlü kumaş parçası ve küçük yırtılmış kâğıt parçaları. | **SÖZCÜKLER**  Enerji, elektrik, tasarruf, kumbara  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-bitiş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla eve gelen faturaları incelemeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÖNCE ALIŞVERİŞ SONRA FİŞ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Harita ve krokiyi kullanır.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Etkinlik alanı market olarak düzenlenir. * Etkinlikten önce her çocuğa resimli alışveriş listesi hazırlanır. Malzemeler çocukların görebileceği ve kolayca uzanabileceği şekilde yerleştirilir. * Süt, reçel, meyve suyu kutuları raflara, meyve ve sebzeler kasalara, bakliyatlar, bisküviler masala yerleştirilerek stantlar oluşturulur. * Bir köşeye kasa ve paralar yerleştirilir. * Çocuklara resimli alış veriş listeleri dağıtılır. Çocuklar market sepetlerini ya da poşetlerini ve paralarını alıp market içinde gezerek alış veriş yaparlar. * Çocuklara etkinlik sırasında ne alacakları, marketin hangi bölümünde oldukları ve resimli alış veriş listesi ile gerçek nesneleri eşlemeleri hakkında rehberlik edilir. * Çocuklar market alış verişini tamamladığında kasanın önünde sıraya geçerek kasiyere para ödeyip alış verişlerini tamamlarlar. * Çocuklar çember olup otururlar. Alış veriş torbalarındaki nesneler incelenir. * Kimlerin aynı, farklı ve benzer malzemeleri aldığı tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinlik alanımızı nasıl düzenledik? * Alış verişe gitmek için yanımıza neler aldık? * Ne alacağımızı nasıl bildik? * Markette neler vardı? * Sen neler aldın? * Daha önce alış veriş yaptın mı, neler aldın? * Markette alış veriş yaparken neler hissettin? * Aldıklarının karşılığında kasiyere ne ödedin? * Alış veriş listende hangi malzemelerin resmi vardı? * Fiş ne demek olabilir, üzerinde neler yazar? |
| **MATERYALLER**  Gerçek ya da oyuncak süt, meyve suyu şişeleri ya da kutuları, reçel kavanozları, peynir kutuları, plastik ya da gerçek meyve ve sebzeler, çeşitli bakliyatlar, bisküvi paketleri, karton ya da el işi kâğıdından yapılmış paralar, alışveriş poşetleri, oyuncak kasa, alışveriş sepetleri, çeşitli boyda kasa ve raflar vb. | **SÖZCÜKLER**  Market, alışveriş, para,kasa,kasiyer  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Para  **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber alış veriş listesi hazırlamaları ve alış verişi birlikte yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Hızlı - Yavaş Orkestrası" adlı bütünleştirilmiş oyun, müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Trafikteki İşaretler" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HIZLI - YAVAŞ ORKESTRASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Uyu Köpeğim Uyu’ oyununu oynamak için el ele tutuşulur. * Çemberin ortasına bir sandalye konulur, altına da bir eşya yerleştirilir. * Çocuklar arasından gönüllü bir ebe seçilir bu köpek olur. * Ebe ortadaki sandalyeye oturtulur. Sandalyenin altına yerleştirilen eşya da köpeğin kemiği olur. * Oyuncular hep beraber ‘Uyu Köpeğim Uyu’ dediği zaman köpek gözlerini yumar. * Bu sırada bir öğrenciye işaret edilir. O da sesiz adımlarla sandalyenin altındaki kemiği alır, yerine döner. * Çocuklar ‘Köpeğim Uyan’ diye seslenir. * Çocuk sandalyeden kalkar, kemiğini alan oyuncuyu bulmaya çalışır. * Üç arkadaşında da kemiği bulamazsa aç köpek olur yeniden sandalyesine döner. * ‘Uyu Köpeğim Uyu’ ve ‘Köpeğim Uyan’ cümlelerine bir ritim bulunur. Oyun konuşmadan ritimle komut verilerek oynanmaya çalışılır. * ‘Köpeğim Uyan’ cümlesine hızlı bir ritimde söyleme ve çalma ‘Uyu Köpeğim Uyu’ cümlesini de yavaş ritimde söyleme ve çalma çalışmaları yapılır. * Sınıf iki gruba ayrılır. Bir grup orkestra diğer grup oyuncu olur. Orkestra yavaş ve hızlı ritimler çalar, oyuncular da ritim doğrultusunda yürür. * ‘Hızlı-Yavaş’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda kimler köpek oldu? * Köpekler ne yer? * Oyunda sandalyenin altına neler koyuldu? * Ritme uygun yürümek sizi zorladı mı? * En çok hangi ritmi sevdiniz? * Hangi cümle için yapılan ritim sizce daha zordu? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? |
| **MATERYALLER**  Müzik merkezi malzemeleri | **SÖZCÜKLER**  Kemik, orkestra, ritim  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla hızlı ve yavaş ritimde olan müzikler dinlemeleri ve müziğe uygun hareketler üretmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**TRAFİKTEKİ İŞARETLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 12**.Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *( Kuralların gerekli olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına dört yolun birleştiği bir dört yol kavşağı çizilir. * Dört yol kavşağının ortasına bir trafik polisi kürsüsü konulur. * Bir çocuk trafik polisi olarak seçilir, eline düdük verilir, başına trafik polisi şapkası giydirilir. Çocuk kürsüde durur. * Görevi dört yolun her birinden gelen taşıtlara” dur-geç” işareti vermektir. * Diğer çocuklar ikişerli grup olurlar. Çocuklardan biri sürücü diğeri yolcu olur. Sürücü önde yolcu arkada durur. * Bu durumda olan çocuklar dört yol ağzına eşit sayıda yerleşirler. * Oyun başlayınca, her sürücü, yolcusuyla birlikte, otomobil sürer gibi, kendi yolu içinde yürümeye başlar. * Karşı yola ve sağdaki soldaki yollara gidebilirler. * Her sürücü sağa dönmek isterse, sağ eliyle sağ yönünü gösterir; ileri gitmek isterse sağ elini ileri uzatarak yol gösterir. * Trafik polisi, sürücülerin bu işaretlerine bakarak onlara yol verir ya da durup beklemelerini ister. * Sürücüler, trafik polisinin işaretlerine uyarlar, “ geç” işareti verildiği zaman yürürler; “dur” işareti verildiği zaman durup beklerler. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam ettirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Sürücü olunca neler hissettin? * Sağa ve sola dönüşleri doğru yapabildin mi? * Trafik polisi olmasa trafik karışır mı? Neden? * Başka nerelerde “dur” ve “geç” sözlerini kullanıyoruz? |
| **MATERYALLER**  Düdük, trafik polisi şapkası, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Trafik, trafik polisi, kural  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber eve giderken yolda karşılaştıkları trafik lambalarını saymaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Aç Kapa, Boncuğu Diz, Koş Arkadaşlarının Yanına" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Körebe" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AÇ KAPA, BONCUĞU DİZ, KOŞ ARKADAŞLARININ YANINA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Sınıf eşit sayıda iki gruba ayrılır. Çocuklara eşit kavramı açıklanır. Örnekler verilir. * Her iki grubun başlangıç ve bitiş çizgileri arasındaki yola, ağzı kapalı ve ağzı açık kutular yerleştirilir. * Grupların bitiş çizgisine, eşit sayıda renkli boncuklar ve ip konur. * Müzikle birlikte, gruplardaki öğrenciler sırayla, yol üzerindeki kapalı olan kutuları açar, açık olan kutuları kapatırlar. * Yolun sonuna geldiklerinde gruplarına ait ipe bir boncuk takarlar ve koşarak geri dönüp sıradaki arkadaşlarının eline dokunurlar. * Verilen süre sonunda grupların ipe taktıkları boncuklar sayılır, ipe en çok boncuk takan grup oyunu kazanır. * Grupların boncuk sayıları tahtada oluşturulan grafikte işaretlenir. * Az-çok kavramına dikkat çekilir. * ‘Dikkat ve Az-Çok’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda kutuların ağzını kapatmak ve açmak sizi yavaşlattı mı? * Grafik incelendiğinde hangi grubun çok daha çok boncuk dizdiğini görüyoruz? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? * Dikkat çalışmasında kaç tane elips var? * Kaç tane üçgen var? * Çalışmada üçgenler mi elipsler mi daha az ya da çoktu? * Hangi top havuzunda daha çok top var? * Az top olan top havuzunda oynamak keyifli olur mu? |
| **MATERYALLER**  Kutular, renkli boncuklar ve ipler, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Dikkat, top havuzu, grafik, sonuç  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-çok  **Zıt:** Başlangıç-bitiş, açık-kapalı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarını top havuzuna götürmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KÖREBE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Çocuk sayısına göre bir oyun alanı belirlenir, çevresi çizilir. * Oyun sırasında körebe ve diğer çocuklar bu alanın dışına çıkmazlar. * Körebe çıkarsa oyunu yöneten uyarır, çocuklardan çıkan olursa oyun dışı kalır. * Sayışarak bir ebe seçilir. * Ebenin gözleri bir mendil ya da eşarpla bağlanır. * Ebeye ne hissettiği sorulur. * Diğer çocuklar ellerini birer çift Lego verilir. * Oyun sırasında bunları birbirine vurarak ses çıkarır ve yerlerini beli eder. Ebeyi kendilerine doğru çağırırlar. * Ebenin görevi , sesin geldiği yöne doğru gitmek ve arkadaşlarına dokunmaktır. * Dokunursa ebelikten kurtulur, dokunulan çocuk ebe olur. * Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir. * Oyun sonunda oyunun değerlendirmesi yapılır. * Çocuklardan oyunla ilgili duygu ve düşüncelerini anlatmalarına fırsat verilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı neydi? * Ebenin gözlerini ne ile kapattık? * Oyuncuların ellerindeki Legolar ne ise yaradı? * Ebe gözleri kapalıyken neler hissetti? * Sesleri hangi organımızla duyarız? * Oyunu adı neden Körebe olmuş olabilir? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, eşarp ya da mendil | **SÖZCÜKLER**  Körebe  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli- Sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber kuş seslerini dinlemeleri ve sesin hangi kuşa ait olabileceğini kaç farklı kuş sesi duyduklarını saymaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Rüzgârın Gücü ile Nesneleri Hareket Ettirme" adlı fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Hava, Toprak ve Su" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**RÜZGÂRIN GÜCÜ İLE NESNELERİ HAREKET ETTİRME**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa çeşitli ağırlıklarda nesneler getirilir. (*Örn: mantar tıpa, kâğıt, kuş tüyü, yaprak, kumaş parçası, taş, tahta parçası gibi.*) * Çalışmaya başlamadan önce çocuklar nesneleri teker teker ellerine alarak ağırlıklarını hissederler. * Çocuklardan, rüzgarın etkisiyle, nesnelerin ne kadar uzağa gidebileceği, hangi nesnelerin kolay hangisinin zor hareket ettirilebileceği ile ilgili tahminleri alınır. * Çocuklar nesneleri üfleyerek hareket ettirmeye çalışırlar. * Deneyin sonunda çocukların yorumları dinlenir. * Çocuklar çalışmanın sonunda nesneleri ağır ve hafif olarak sınıflandırmaya çalışırlar. * Çocuklar deneyi nasıl yaptıklarını, ne öğrendiklerini resim yaparak gösterirler. * ‘Labirent ve Ağır-Hafif’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Rüzgar ne demek olabilir? * Rüzgar neden eser? * Rüzgarın estiğini nasıl hissederiz? * Rüzgar nesneleri hareket ettirebilir mi? * Rüzgarı görebilir miyiz? * Hangi nesneler daha kolay hareket etti? * Hangi nesneleri hareket ettiremedik? * Ağır nesneleri taşımak da zor mudur? |
| **MATERYALLER**  Mantar tıpa, Kâğıt, Kuş tüyü, Yaprak, Kumaş parçası, Taş, Tahta parçası | **SÖZCÜKLER**  Rüzgar, üflemek, hareket, ağır, hafif  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif | **AİLE KATILIMI**  ……………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**HAVA, TOPRAK VE SU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluk verilir. Sorumluluk görevleri açıklanmadan önce çocuklar renkli postitler ( Örn: Turuncu, Yeşil, Sarı) kullanılarak üç gruba ayrılır. Birinci gruptan su ile ilgili, ikinci gruptan toprak ile ilgili ve üçüncü gruptan hava ile ilgili araştırma yaparak buldukları bilgileri okula getirmeleri istenir. * Dört adet büyük boy mukavva birbirine yapıştırılarak etkinlik için hazırlanır. * Gruplar bir araya gelerek araştırma sonuçlarını birbirleri ile paylaşırlar. * Masalara süt veya meyve suyu kutuları, dondurma çubukları, kartonlar, mavi naylon poşetler, toprak, kum, küçük taş parçacıları, otlar, dal, tohumlar vb. artık materyaller konulur. * Su, hava ve toprak ile ilgili üç boyutlu sanat etkinliği çalışmasının yapılması için fikirler yürütülür. * İlk grup suyla ilgili neler yapılabilir konusunda sohbet eder, ardından mavi naylon poşet atıklarını kullanarak suda yaşayan canlılar, suda giden taşıtlar vb.(katlama tekniği ile kayıklar) çalışmalar yaparlar. * Hava ile ilgili olan çalışma grubu, meyve suyu kutularından yel değirmenleri hazırlarlar. Pervanelerini dondurma çubuklarından yaparlar. * Üçüncü grup toprağın üzerinde bulunanlar hakkında fikir yürütüp, çalışma yaparlar. * Çalışma sergilenir. Araştırma sonuçları fen merkezinde sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Araştırma görevimiz neydi? * Çalışmamızda hangi malzemeleri kullandık? * Daha önce üç boyutu bir çalışma yapmış mıydınız? Nasıl bir çalışmaydı? * Araştırma görevini yaparken neler hissettin? * Daha farklı nasıl çalışmalar yapabilirdik? * Yeni öğrendiğin kelimeler neler? * Suyu günlük hayatımızda nerelerden kullanıyoruz? * Havanın varlığını nasıl hissederiz? * Toprak canlılar için neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Süt veya meyve suyu kutuları, dondurma çubukları, kartonlar, mavi naylon poşetler, toprak, kum, küçük taş parçacıları, otlar, dal, tohumlar vb. artık materyaller, mukavva. | **SÖZCÜKLER**  Hava, su, toprak, pervane, üç boyutlu  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  …………………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Şekiller ve Ördekler" adlı bütünleştirilmiş matematik ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“İstop" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKİLLER VE ÖRDEKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler.. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara fon kartonundan hazırlanmış kırmızı, sarı ve turuncu renklerinde kare, daire, üçgen ve elips şekilleri verilir. * Çocuklar gözleri kapalı olarak şekillerin kenarlarından geçerek hangi şekil olduğunu bulmaya çalışırlar. * Çocuklar şekilleri beyaz kâğıt üzerinde kompozisyon oluşturacak şekilde birleştirirler. * Ördek adlı şarkı öykünmeler ile çalışılır. * Ördeklerin özellikleri hakkında sohbet edilir. * Renkli el işi kâğıtları ile origami tekniği kullanılarak ördek yapılır. * Çocuklara geometrik şekillerden hangilerini kullanarak ördeği oluşturabilecekleri sorulur. * Çocukların denemeleri izlenir. * Ortaya çıkan fikirler doğrultusunda ördek oluşturulur. * ‘Kırmızı, Sarı, Turuncu ve Şekillerle Resim’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Turuncu rengi nasıl elde ediyorduk? * Hangi şekilleri kullandık? * Ördek nasıl ses çıkarır? * Ördek nasıl yürür? * Gözleriniz kapalıyken dokunarak şekli tahmin ederken ne hissettiniz? Zorlandınız mı? * Hangi şekilleri kullanarak ördek oluşturdunuz? |
| **MATERYALLER**  Fon kartonundan hazırlanmış kırmızı, sarı ve turuncu renklerinde kare, daire, üçgen ve elips şekilleri, beyaz kâğıtlar, boyalar, | **SÖZCÜKLER**  Kompozisyon, ördek, origami, göl, paytak  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Daire, üçgen, kare, elips  **Renk:** Kırmızı, sarı turuncu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kare, elips ve üçgen şeklinde kurabiye yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**İSTOP**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm grup etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**    **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(**Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Sayışma yapılarak bir ebe seçilir. * Ebe eline kolay tutabileceği büyüklükte top alır. * Diğer çocuklar ebenin etrafında toplanır. * Oyun başladığında ebe topu havaya atar, çocukların tümü kaçışırlar. * Ebe havaya attığı topu yere düşmeden yakalar ve tam yakaladığı sırada “istop” diye bağırır. * Ebe “istop” diyince bütün çocuklar kaçma eylemini bırakıp oldukları yerde dururlar. * Ebe elindeki topu vurabileceğini sandığı bir çocuğa atar. * Top çocuğa değerse , ebe kurtulur, topun değdiği çocuk ebe olur. * Ebe topu bir atışta kimseye vuramazsa , ebeliği sürer oyun yinelenir. * Ebe topu havada yakalayamazsa top yere düşer, topu alana kadar “istop” diyemez. * Ebe “istop” dedikten sonra kaçmaya devam eden çocuk oyundan çıkar. * Ebe topu kime atıyorsa o çocuk yer değiştiremez, fakat ayaklarını yerden kesmeden olduğu yerde eğilebilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzu nerede oynadık? * Oyuncuları vurmak için hangi nesneyi kullandık? * Ebe topu havaya atınca ne söyledi? * İstop ne demek olabilir? * Ebe “İstop” dedikten sonra oyuncular ne yaptı * Ebe elindeki topla ne yaptı? * Uzaktaki oyuncuları ı yoksa yakında duran oyuncuları mı vurmak daha kolaydı? * Trafikte hangi ışıkta durmamız gerekir? |
| **MATERYALLER**  Top | **SÖZCÜKLER**  İstop, durmak, kaçmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber en sevdikleri top oyunlarından birini oynamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Parmaklarımı İnceliyorum" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Mendil Kapmaca" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**PARMAKLARIMI İNCELİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişimi:**  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Parmak oyunu ile çalışma başlatılır. * Başparmak çıktı ortaya *(Başparmak havaya kaldırılır.)*   Selam verdi sağa sola  *(Parmak sağa sola döndürülür.)*  İşaret parmağı gitti yanına *(İşaret parmağı havaya kaldırılır.)*  Oda girdi hemen sıraya.  Orta parmak koşup geldi.(*Orta parmak havaya kaldırılır.)*  İkisini pek beğendi. O da yanlarına dikildi.  Yüzük parmağına “Sen de gel” dedi*.*  Yüzük parmağı sıra bekliyordu *(Yüzük parmağı havaya kaldırılır.)*  Serçe parmağını yanından ayırmıyordu*.(Serçe parmağı havaya kaldırılır.)*  İkisi el ele tutuşuyordu, Diğerleri onları bekliyordu.  Beşkardeş sıraya girdiler. 1,2,3,4,5  Birbirleriyle ilgilendiler.(*Parmakların hepsi hareket ettirilir.)*  Yerlerini pek beğendiler.(*El sallama hareketi yapılır.)*   * Çocuklar beş yapar gibi ellerini kaldırırlar. Bir çocuk seçilir ve arkadaşlarına liderlik ederek: ‘Önce serçe parmak, sonra yüzük, sonra orta parmak, sonra işaret parmağı ve en son başparmak gelir.’ diye hızlı hızlı söyleyerek arka arka tekrar eder. * ‘Labirent ve Önce-Sonra’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parmaklarımızın adı olmasaydı hayatımız zorlaşır mıydı? * Parmakların adı olmasaydı ve onlara yeni isim bulmak gerekseydi yeni isimler ne olurdu? * Serçe nedir? * Yüzük nedir? * Orta neresidir? * İşaret etmek ne demektir? * Baş neresidir? * Parmaklara neden bu isimler verilmiş olmalı? * Önce hangi parmakla oyuna başladık? * En son hangi parmağı kullanıyoruz? * Kimler parmak oyunu şefi oldu? * Liderlik/şeflik yaptırmak ne hissettirdi? |
| **MATERYALLER**  Kurşun kalemler | **SÖZCÜKLER**  Serçe, yüzük, orta, baş, işaret, son, lider  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Önce-sonra  **Sayı/Sayma:** Önceki-sonraki  **Yön/Mekânda Konum:** Orta | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla bir inşaatın yapım aşamaları fotoğraflarını incelemeleri ve sıraya koymaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MENDİL KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılırlar. * Aralarından bir gönüllü mendil taşıyıcısı seçerler. * Oyun alanında birbirlerinden 6-7 metre uzakta çizilmiş olan düz çizginin gerisinde dururlar. * Sol ve sağ baştan sayarlar. * Her çocuğun bir sayısı vardır. * Elinde mendil olan çocuk bir sayı söyler. * Her iki gruptan o sayı sahibi çocuklar koşarak mendili kapmak ve diğer çocuğa yakalanmadan tekrar kendi grubundaki yerine koşmak zorundadır. * Bunu kazanan çocuğun grubu bir sayı kazanır. * Eğer mendili alan çocuk , diğer çocuğa yakalanırsa , o grup sayı kazanır. * Çocukların sırayla mendile koşmaları sağlanarak oyun tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunu kaç grup birlikte oynadı? * Oyuncuların hedefi neydi? * Mendili almak için koşup geleceğimiz nasıl anladık? * Sizce bu oyunda hızlı olmak mı yoksa dikkatli olmak mı daha önemliydi? * Mendili alan çocuğun yapması gereken neydi? * Daha önce buna benzer bir oyun oynadın mı? * Bu oyuna farklı bir kural daha ekleseydik bu ne olurdu? * Oyunda mendil dışında başka ne kullanabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, mendil | **SÖZCÜKLER**  Mendil, kapmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Yazı Farkındalığı" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Havadaki Balon" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YAZI FARKINDALIĞI**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara; kitap kapağında Anne, Çocuk ve Kedi resminin olduğu bir hikâyenin drama çalışmasını yapacaklarını ama kitabın getirilmeyi unutulduğu aksi gibi hikâyenin de hatırlanmadığı söylenir. * İlgili rollerin yer aldığı hikâye/olay ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocukların bulduğu hikâyeler hakkında konuşulur. Kitaplıktan alınan birkaç kitap kapağı incelenir ve kitabın içeriği ile ilgili tahminde bulunma çalışması yapılır. Kitabın künyesi çocuklarla incelenir. * ‘Sanırım hikâyeyi hatırladım’ denerek çocuklara anlatılır. * Küçük bir çocuk, soğuk bir kış günü, sokakta zavallı, üşümüş bir kedi bulur. Onu eve getirir. Annesine kediyi alıp evde bakmak istediğini söyler. * Bu sırada kedi kendini kabul ettirmeye çalışır. Çocuk ise annesini razı etmeye çalışır. * Bakalım annesine neler diyecek; sonra neler olacak” denerek olayın gelişim mümkün olduğunca çocuklara bırakılır. * ‘Yazı Farkındalığı’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Getirilmeyi unutulan şey neydi? * Bir hikâyeyi kahramanların ne olduğunu öğrenince tahmin edebilir miyiz? * Bir kitabın kapağından içeriğini tahmin edebilir miyiz? * Yazı hayatımızda neden önemlidir? * Kediyi gören çocuk ne hissetmiş olabilir? * Anne kediyi görünce ne hissetmiş olabilir? * Kedi dışarıda ne hissediyor olabilir? * Kedi annenin cevabını beklerken ne hissediyor olabilir? * Anne/kedi/çocuk rollerini oynarken ne hissettiniz? * Kendinize en yakın hissettiğiniz rol hangisi oldu? * Hayvanlara karşı olan sorumluluklarımız nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Kitaplıkta bulunan kitaplar | **SÖZCÜKLER**  Sorumluluk, duygular, cinsiyet, kitap kapağı, grafiker, yazar, kahraman  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla sokakta yaşayan hayvanlar için evlerinin önüne su/süt koymaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**HAVADAKİ BALON**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *( Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir balon getirilir. Çocuklara balonun ne renk olduğu sorulur. * Balonu şişirmek için ne yapılması gerektiği sorularak cevaplar alınır. * Balon şişirilir ve ağzı bağlanır. * Çocuklar halka oluştururlar. * Müzik açılır ve balon yukarı fırlatılır. * Balon yere düşene kadar çocuklar dans ederler. * Balon yere düşünce müzik durdurulur, çocuklar donarlar. * 20’ye kadar sayılır, bu süre içinde kıpırdayan , gülen olursa oyundan çıkar ve seyirci olarak kenara geçer. * Müzik tekrar açılır balon havaya fırlatılır. * Balon yere düşene kadar çocuklar dans ederler. * Müzik kapatılır, çocuklar donarlar. * 20’ye kadar sayılır, bu süre içinde çocuklar hareketlenir ve sınıftan beş tane oyuncak toplarlar. * Oyuncaklar sayılır, beş tane oyuncak toplayamayan seyirci olarak kenara geçer. * Sonraki turda beş tane Lego üst üste dizilir, oyun tek oyuncu kalana kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Balon ne renkti? * Şişirilince nasıl bir değişim geçirdi? * Balonun içine dolan şey neydi? * Havaya fırlatılan balon neden uçup gitmiyor tekrar yere düşüyor? * Balon yere düşene kadar kaç farklı görevi yerine getirdik, bu görevler neydi? * Görevi yerine getirmemiz için kaça kadar sayıldı? * Görevini zamanında yerine getiremeyen çocuklar oyuna devam edebildi mi? * Daha önce balon şişirdin mi? * Şişirirken neler hissediyorsun? |
| **MATERYALLER**  Balon, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Balon, fırlatmak, düşmek  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber balon şişirme ve şişirilen balonu en yükseğe atma yarışması yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ahtapot ve Bacakları" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Bovling Bizim İşimiz" adlı bütünleştirilmiş hareket ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AHTAPOT VE BACAKLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker, açar/kapar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların önüne plastik tabakların içinde toz şeker ya da kum koyulur. * Çocuklar işaret parmaklarını kullanarak tabaklarındaki kum ya da toz şekere çizgiler çizerler. * Daha sonra sekiz rakamını nasıl çizecekleri gösterilir. Çocuklar ellerindeki malzemelerle sekiz rakamını çizerler. * ‘Bloklar Sepete’ oyunu oynanır. Verilen komutla birinci çocuk blokların konduğu birinci noktaya giderek 4 tane bloğu sepete koyar. * İkinci noktaya sepeti iterek gider. 4 tane bloğu sepete koyar. Sepeti ipten çekerek başlangıç noktasına getirir. Çocuğun topladığı bloklar sayılır*.(8 tane olmalıdır)*Sıra diğer çocuğa geçer. * Çocuklara ahtapot görseli gösterilir. * Ahtapotun bacakları sayılır. * İnce çoraplar ile ahtapot yapılır. * Çocuklar verilen ince çorapları gazete parçaları ile doldurur. * Hazırlanan bacaklar birleştirilerek bir baş eklenir ve ahtapot tamamlanır. * Çocuklar dokuz kişilik gruplara ayrılarak ahtapot oluştururlar. * Ahtapotu oluşturan çocuklar kopmadan yürüme çalışmaları yapar. * ‘8 Sayısı’ adlı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi maddeyi kullanarak şekiller çizdik? * Kullandığımız maddenin dokusu nasıldı? * Hangi sayıyı çalıştık? * Oynadığımız oyunun adı ne olabilir? * Blokların olduğu kaç nokta vardı? * Blokları çekerek taşımak yorucu muydu? * Her oyuncu için: ‘Sence toplamda kaç blok taşımış olabilirsin?’ * Ahtapot nerde yaşar? * Kaç tane bacağı vardır? * Ahtapotun yüzeyi sizce kaygan mıdır? Pütürlü mü? * Ahtapot gibi ve kopmadan hareket etmek zor bir durum mu? |
| **MATERYALLER**  Gazete sayfaları ve ince çoraplar,  İp bağlanmış boş bir sepet sınıfın iki farklı noktasına konmuş tahta bloklar. | **SÖZCÜKLER**  İnce çorap, ahtapot, nokta, toplam  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 8  **Duyu:** Kaygan-pütürlü | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla ahtapot ile ilgili araştırma yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BOVLİNG BİZİM İŞİMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Matematik ( Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Küçük topu tek elle yerden yuvarlar****.*** *Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına duvarın 50 cm. önüne on tane tuvalet kâğıdı rulosu dizilir. * Rulolar sayılarak kaç ten olduğu söylenir. * Sayıların bulunduğu kartlar da çocukların yetişebileceği bir yükseklikte duvara yapıştırılır. * Sayılar sırayla sayılır ve rulolarla eşit olup olmadığı karşılaştırılır. * Çocuklar sıra ile belirli bir mesafeden ellerindeki topu rulolara doğru yuvarlar. * Ruloları devirdiğinde devirdiği rulonun ya da ruloların kaçıncı sırada olduğunu söyler. * Devirdiği rulo kadar el çırpar. * Devirdiği ruloların sayısını duvardan bulur ve altına çarpı işareti çizer. * Sıradaki çocuk topu eline alır ve aynı aşamaları tekrar eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce bowling oynadın mı? * Kaç tane rulo devirdin? * Topu hedefe atarken neler hissettin? * Tek atışta bütün ruloları devirmek mümkün mü? * Daha küçük bir top ile oynasaydık ruloları devirebilir miydik? * Rulolar ile duvardaki sayı kartları arasında nasıl bir bağlantı vardı? * Çarpı çizmek için kaç çizgiye ihtiyacımız var? |
| **MATERYALLER**  10 tane tuvalet kâğıdı rulosu, top, sayı kartları | **SÖZCÜKLER**  Bowling  **KAVRAMLAR**  **Sayı/ Sayma:** Sıra sayısı (birinci-ikinci…) | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber bilyeleri yan yana yere dizmeleri ve sırayla biyelere atış yapmaları kaç tane bilyeyi yerinden oynatabildiklerini saymaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kaşıklarla Oyun" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Renklerle Örüntü" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KAŞIKLARLA OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir yemek kaşığı, bir tatlı kaşığı ve bir çay kaşığı getirilir. * Çocuklarla kaşıklar büyüklükleri bakımından incelenir. * Bir kaba su koyulur. * Üç tane çocuk seçilir ve çocuklara birer tane plastik bardak ve birer kaşık verilir. Çocuklardan ellerindeki kaşıklarla kaptan su alarak bardağa koymaları istenir. * Oyun başlamadan önce hangi kaşığa sahip olan çocuğun önce bitireceği ile ilgili sorgulama başlatılır ve çocukların tahminleri alınır. * Süre başlatılır ve çocuklar kaşıklarıyla bardaklarını doldurmaya başlar. * Bardağı dolan çocuk olunca oyun biter. Kaşıklar ve oyun sonucu ile ilgili konuşulur. * Daha büyük ne kaşığı olabileceği sorulur. Tahta yemek kaşıkları ile top taşıma oyunu oynanır. Çocuklar ikişerli olarak başlangıç çizgisinden bitiş çizgisine kadar kaşıklarındaki topu düşürmeden taşımaya çalışırlar. * Küçük kaşıkla mı büyük kaşıkla mı topun daha rahat taşınabileceği sorulur. Denemeler yapılır. * ‘Büyük-Küçük’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi kaşıklarla oyun oynadık? * Kaşıklar adını nerden almış olabilir? * Yemek kaşığı ile çay karıştırılabilir mi? * Çay kaşığı ile yemek yemek nasıl olur? * Hangi kaşıkla oynayan çocuk çabuk bitirecek? * Tahminleriniz doğru çıktı mı? * Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Birer tane yemek, tatlı ve çay kaşığı, su, üç tane plastik bardak, kap, iki tahta yemek kaşığı ve top | **SÖZCÜKLER**  Kaşık çeşitleri, çizgi  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş  **Miktar:** Büyük-küçük | **AİLE KATILIMI**  …………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**RENKLERLE ÖRÜNTÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *( En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *( Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısının yarısı kadar sarı yine çocuk sayısının yarsı kadar kırmızı daire kesilir. * Daireler çocuklara karışık olarak dağıtılır . * Daireleri bir süre incelemeleri sağlanır ve şeklin adını ve rengini söylemeleri istenir. * Müzik açılır ve çocukların daireleri ile birlikte dans etmeleri istenir. * Müzik kapatılınca sarı dairelerin bir tarafta kırmızı dairelerin bir tarafta toplanması söylenir. * Tekrar müzik açılır. Çocuklar daireleri ile serbest dans ederler. * Müzik durdurulur, çocukların bir sarı bir kırmızı şeklinde sıraya geçmeleri istenir. * Çocuklar baştan başlayarak sırayla renklerinin adını söylerler. Oluşan sıranın bir örüntü olduğu çocuklara fark ettirilir. * Tekrar müzik açılır, çocuklar daireleri ile dans ederler. * Müzik durdurulunca iki sarı iki kırmızı şeklinde sıra olmaları istenir. * Çocuklar yine sıranın başından başlayarak renklerinin adını söylerler, örüntünün kuralını açıklarlar. * Müzik tekrar açılır,çocuklar dans eder, müzik durdurulunca farklı örüntü çalışmaları yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde kullandığımız geometrik şeklin adı neydi? * Kaç farklı renkte daire vardı ? * Dairelerin renkleri neydi? * Daireleri kullanarak ne oluşturmaya çalıştık? * Örüntü nedir? * İlk oluşturduğumuz örüntünün kuralı neydi? * Sonra nasıl örüntüler oluşturduk? * Başka nelerle örüntü oluşturabiliriz? * Etrafımızda doğal örüntüler görebiliyor musun? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayının yarısı kadar sarı ve kırmızı daireler, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Örüntü  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı-Kırmızı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki çeşitli nesneleri kullanarak örüntü çalışmaları yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Renk Yanılgısı ve Kavramlar" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Odamın Kapısı İçin Bir Süs" adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**RENK YANILGISI VE KAVRAMLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Küçük bardak ile beyaz kâğıdın üzerine iki daire çizilir. * Birinci daire sarıya ikinci daire mor renge boyanır. * Kâğıt duvara asılır ve karşıdan bakılır. * Ne gördükleri büyüklükleri sorulur. * Mor dairenin neden küçük göründüğü tartışılır. * Kırmızı ve mavi renk guaj boyalar karıştırılarak mor renk elde edilir. * Gerçek rengi mor olan nesneler bulunur. (Ü*züm, lahana, patlıcan vb)* * Mutfağa geçilir. Patlıcanlar ortadan ikiye bölünür. Çocuklarla tam ve yarım kavramları ile ilgili sohbet edilir. * Bölünen patlıcanlardan bazıları küp küp doğranır ve tuzlu suya atılır. * Suya atılmayan ve atılan patlıcanlar bir süre beklendikten sonra gözlemlenir. * Renklerinde olan değişim hakkında sohbet edilir. * Sınıfa dönülür ve geometrik kâğıda çizilen geometrik şekiller çocuklara dağıtılır. * Çocuklardan şekilleri ortadan ikiye bölerek ayırmaları istenir. * Ayırma işleminin ardından çocuklar renkli bir fon üzerinde şekilleri birleştirme çalışması yapılır. * ‘Mor ve Parça-Bütün; Yarım-Tam’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daire çizmek için ne kullandık? * Daireleri ne renk boyadık? * Hangi renk daire küçük gözüktü? Neden? * Mor rengi elde etmek için hangi renkleri karıştırdık? * Gerçek rengi mor olan neler bulduk? * Hangi sebze ile deney yaptık? * Deneyi nasıl yaptık? * Hangi patlıcanlar karardı? * Patlıcanlar neden kararır? * Hangi şekilleri ortadan bölerek yarım elde ettik? * İki kişi bir elmayı nasıl yiyebilir? * Meyve ve sebzelerin içini nasıl görebiliriz? |
| **MATERYALLER**  Patlıcanlar, tuzlu su, kaplar, mavi ve kırmızı renkte guaj boyalar, plastik tabak ve fırçalar, kâğıda çizilerek hazırlanmış geometrik şekiller, daire şekli çizmek için daire kalıbı ve kâğıt | **SÖZCÜKLER**  Patlıcan, tuz, kararmak, kalıp  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Parça-bütün; yarım-tam | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla mutfak etkinliği olarak yarım ve tam meyveler hakkında konuşarak meyve salatası hazırlamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ODAMIN KAPISI İÇİN BİR SÜS**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara çeşitli kapı süsü resimleri gösterilir. * Bazı kapı süslerinin üzerinde yazılar olduğu bu yazıların çeşitli mesajlar   ( lütfen rahatsız etmeyin, uyuyorum, içeri girmeden önce kapıyı çalınız vb) içerdiği açıklanır.   * Çocuklara kendi odalarının kapısı için bir kapı süsü yapacakları söylenir. * Kartonlardan kesilmiş dikdörtgen kalıplar çocuklara dağıtılır. * Çocuklardan dikdörtgenin kenarlarını keserek çıkarmaları istenir. * Çocuklara, çeşitli artık materyaller verilir ve bu materyalleri kullanarak kapı süslerine çerçeve yapmaları istenir. * Çocuklardan kapı süslerinin üzerine hangi mesajı yazdırmak istedikleri sorulur. * Kapı süslerinin üzerine istedikleri mesajlar yazılır. * Etkinlik eve gönderilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kapı süsü ne demek olabilir? * Her kapının üstünde süs var mı? * Kapı süslerinin üzerine neden mesaj yazılır? * Sen kapı süsüne nasıl bir mesaj yazdırdın? Neden ? * Daha önce kapı süsü gördün mü? * Üzerinden ne yazıyordu? * Yaptığın kapı süsünü ne yapmayı planlıyorsun? * Bir kapı süsün olduğu için neler hissediyorsun? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli kapı süsü resimleri ve dikdörtgen kalıplar, artık materyaller, yapıştırıcı, makas | **SÖZCÜKLER**  Süs,mesaj  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber kapı süsünü odanın kapısına asmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Bir Solucanın Maceraları" adlı bütünleştirilmiş hareket, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Yağ Satarım Bal Satarım" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİR SOLUCANIN MACERALARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar..)*  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara küçük solucanın maceraları konulu bir hikâye anlatılır. * Anlatılırken çocuklar da solucanın hareketlerini yaparlar. * *(Küçük solucan tepeden aşağı inerken yuvarlanmaya başlamış)* Bütün çocuklar sağa sola yuvarlanmalıdırlar. * Çocukların denge gerektiren hareketleri yapmalarına yönelik yönergeler verilir. * Küçük solucanın maceraları yarıda kesilir. * ‘ Küçük solucan neler yapmış olabilir?’ diyerek çocukların hayal ettiği hareketleri yaparak anlatmaları istenir. * Küçük solucan hakkında karakter yaratma sorgulaması yapılır. * Sınıf küçük gruplara ayrılır. Gruplara solucan yapılacağı söylenir. Solucanın neyden yapılabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çorapların içine pamuk ya da gazete doldurma; kesilerek hazırlanan dairelerle vb istasyonlar oluşturulur. * Seçtikleri istasyonda solucan oluşturması için gruplara rehberlik edilir. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Küçük solucan nerde yaşıyor olabilir? * Küçük solucanın ailesinde kimler vardır? * Solucanın hareketlerini yaparken zorlandınız mı? * Solucanın hareketlerini bulurken zorlandınız mı? * Solucan olmak size ne hissettirdi? * Solucan oluşturmak için neler kullanabiliriz? * Neden bu istasyonu seçtiniz? * Çalışma sayfasında hangi hayvanı tamamladınız? * Kediler nasıl ses çıkarır? * Fotoğrafları değerlendirirseniz önce hangi etkinliği yaptık? Sonra hangi etkinliği yaptık? * Olayların sırasını bilmek ne işimize yarar? * Labirentte hangi hayvan neye ulaşmaya çalışıyordu? * Tavşan labirentte nasıl ilerler? |
| **MATERYALLER**  Artık malzemeler, fotoğraf makinesi | **SÖZCÜKLER**  Solucan, istasyon  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum**: Yukarı-aşağı  İleri-geri  **Miktar:** Yarım-tam | **AİLE KATILIMI**  **……………………….** |
| **UYARLAMA** | |  |

**YAĞ SATARIM BAL SATARIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *( Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Oyuncular bir yuvarlak oluşturacak şekilde otururlar. * Çocukların arasından bir ebe seçilir. * Ebe eline mendil alarak dolanmaya başlar. * Bu arada " yağ satarım bal satarım, ustam ölmüş ben satarım, ustam kökü sarıdır,satsam on beş liradır. Zambak zumbak dön ardına iyi bak" şeklinde tekerleme söylerler. * Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. * Eğer arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. * Ebe de bir defa dolanıp o oyuncunun yerine oturur. * Eğer oyuncunun haberi olmamışsa ebe bir dahaki dolaşmasında mendili alıp o oyuncuya birkaç kez dokunur. * da kalkıp bir defa dolanır gelip tekrar yerine oturur.Oyun böylece devam eder. * Oyundan sonra oyunu değerlendirmesi yapılır. Çocuklara tekerleme söylerken bilmedikleri kelime olup olmadığı sorulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunda ebenin oyuncuların arakasına sakladığı nesne neydi? * Mendil dışında hangi nesneyi kullanabilirdik? * Söylediğimiz tekerleme nasıldı? * Tekerlemeden anlamını bilmediğin kelimeler var mıydı? Bunlar nelerdi? * Arkasına mendil saklanan çocuk ne yaptı? * Daha önce “Yağ satarım bal satarım” oyunu oynamış mıydın? * Bu oyuna değişik bir kural eklenebilir mi? |
| **MATERYALLER**  Mendil | **SÖZCÜKLER**  Tekerleme  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber geleneksel çocuk oyunlarını araştırmaları ve seçtikleri birisini oynamaları, oyun sırasında fotoğraf çekmeleri ve fotoğrafları okula göndermeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Ocak/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Müzik Ruhun Gıdasıdır!" adlı bütünleştirilmiş sanat, müzik ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Eşini Bul" adlı bütünleştirilmiş oyun ve fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MÜZİK RUHUN GIDASIDIR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Müzik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara köpük ya da kâğıt bardaklar dağıtılır. * Bardaklardan bir müzik aleti yapılacağı söylenerek sorgulama başlatılır. * Bardaklar ters çevrilerek parmaklarla ritim denemeleri yapılır. * Oluklu kartonlardan dikdörtgen şeklinde çizilmiş parçalar çocuklara dağıtılır. * Çocuklar parçaları keserek çıkartır ve bardağın yanına yapıştırılır. * Bardakların süslenmesi için farklı istasyonlar oluşturulur. * Artık materyal istasyonu, parmak boyası istasyonu, sulu boya istasyonu vb * Çocuklar ilgileri doğrultusunda seçtikleri istasyonda müzik aletlerini süslerler. * Süsleme işlemi bittiğinde çocuklara plastik çay karıştırma çubukları dağıtılır. * Oluklu kartona karıştıraçlar sürtülerek ritimler oluşturulur. * ‘Müzik Aletler’ adlı çalışma sayfası incelenir. * Sayfada yer alan müzik aletlerinin sesleri dinletilir. * Müzik aletlerinin isimleri ses kalınlaştırılarak ve inceltilerek söylenir. * Çocukların dikkati ince ve kalın sese çekilir. * ‘Kalın – İnce Ses’ adlı çalışma sayfası incelenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bardaklar neden yapılmış? * Bardakları ne yaparak ritim çalışması yaptık? * Bardağın içinde bir şey varsa ve ters çevirirsek ne olur? * Hangi istasyonu tercih ettin? Neden? * Hangi müzik aletleri aklınızda kaldı? * Hangi müzik aletini çalmak isterdiniz? Neden? * Hangi müzik aletinin sesi hoşunuza gitti? * Sınıfımızda sesi en kalın olan kim? * İnce/kalın ses çıkarırken boğazınızda ne gibi değişiklikler oluyor? |
| **MATERYALLER**  Oluklu karton, makas, yapıştırıcı, köpük ya da kâğıt bardak, artık materyaller ve boyalar, karıştıraçlar, müzik aletlerinin ses kayıtları | **SÖZCÜKLER**  Oluk, sürtmek, melodi, ritim, müzik aletleri  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli- sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla aile bireylerinin ses kalınlıkları ile ilgili bir konuşma ortamı oluşturması istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**EŞİNİ BUL**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *( Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Beyaz fon kartonunun üzerine bitki resimleri yapıştırılır. Daha sonra , beyaz kartona yapıştırılmış bitki resimlerini gizleyecek şekilde renkli kartondan yararlanarak boyuna asılacak şekilde hazırlanmış olan kartlar tüm çocuklara dağıtılır. * Çocuklar kendilerine verilen kartonların kapalı olması nedeniyle ilk başta kendisindeki ve arkadaşındaki resimleri görmeyeceklerdir. * Başla komutu verilemesi ile, çocuklar kendilerinde olan bitki resminin ismini söyleyerek diğer arkadaşını bulmaya çalışacak. * Eşini bulduğu zaman da ele ele tutuşarak , varış çizgisine doğru koşmaya başlayacaklar. * İlk varış çizgisini geçen çift oyunu kazanır. * Çocukların hepsi varış çizgisini geçtikten sonra kartlar değiştirilerek oyun tekrar oynanır. * Oyun tamamlandıktan sonra bitkiler ile ilgili çeşitli bilmeceler sorulur.   *Yer altında saklı dede.*  *(Pırasa)*  *Burnu turuncu, kuyruğu yeşil.*  *( Havuç)*  *Dal üstünde kitli sandık.*  *( Ceviz) vb.*   * Bitki resimleri incelenerek bitkilerle ilgili kavram haritası hazırlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bitkilerin canlı olduğunu nasıl anlarız? * Evinizdeki bitkiler neler? * Bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyacı vardır? * Her bitkinin meyvesi olur mu? * Hangi bitkiler kışın yapraklarını dökmezler? * Köklerin, gözdenin ve yaprakların görevleri nelerdir? * Bütün bitkiler toprakta mı yetişir? * Bitkiler nasıl çoğalır? * Daha önce bitki ektin mi? * Bitkilerin büyüdüğünü nasıl fark ederiz? |
| **MATERYALLER**  Çilek, üzüm, ağaç, patlıcan, havuç, çiçek, papatya vb. bitki resimlerinden ikişer tane, beyaz fon kartonu, renkli karton, ip, kavram haritası için çeşitli bitki resimleri | **SÖZCÜKLER**  Bitki, eş  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki bitkilerin kökleri, gözdeleri ve yapraklarını incelemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |